



Yavru TEMA Eğitim Programı

Yaşanı Keşfediyorum



*Hazırlayanlar : Gözde zcan, Burcu Meltem Arık Akyüz, , Gökçen Hazen, Esra Ergin, Eda Yiğit, Hlyay
Çeşmeci*



TEMA Vakfı erozyon ve çölleşme tehlikesine karşı toplumsal duyarlılığı ve farkındalığı arttırmak üzere çalışan gönüllü bir kuruluştur. Ülke genelinde 513.000'i aşkın gönüllüsü vardır. Bugüne kadar, Mera ve Toprak Kanunlarının yasalaşmasını sağlamış, doğa koruma adına açtığı ve müdahil olduğu 88 davayı kazanmış, 12.6 milyon fidanı ve 700 milyon meşe palamudunu toprakla buluşturmuş, 182 kırsal kalkınma, koruma ve ağaçlandırma projesini hayata geçirmiştir.

tema.org.tr | tema@tema.org.tr | facebook.com/temavakfi | twitter.com/temavakfi1992

Önsöz

Değerli Öğretmenlerimiz,

TEMA Vakfı doğaya temas eden, günlük hayattaki uygulamalarının doğaya etkilerini bilen ve sürdürülebilir yaşam için doğaya dost uygulamaları içselleştirmiş ekolojik okuryazar bir toplum hedefiyle farklı yaş gruplarına yönelik eğitim programları düzenlemektedir. Bu eğitim programlarından biri de T.C. Milli Eğitim Bakanlığı işbirliğinde ilkokul çocukları için hazırlanan Yavru TEMA Eğitim Programı'dır. Program ile çocukların, doğada geçirdikleri zamanın artması, doğayı hissederek, dokunarak, koklayarak ve duyarak farklı deneyimler yaşama fırsatı bulurken, hem bedensel hem de zihinsel gelişimlerinin olumlu yönde desteklenmesi amaçlanmaktadır.

Programda yer alan etkinlikler çocukların sınıflarından başlayarak yakın çevresindeki bütün yaşam biçimleriyle empati geliştirmelerine, yaşadıkları yeri gözlemleyerek tanımalarına, doğayla anlamlı bir bağ kurmalarına destek olacak şekilde geliştirilmiştir.

TEMA Vakfı olarak çocuklarımızı 'Yaşama Keşfediyorum' sloganıyla doğada daha çok vakit geçirmeye davet ediyoruz.

Yavru TEMA ile yeryüzündeki yaşamın bir parçası olduğunu içselleştiren çocuklarımız en önemli kazancımız olacaktır.

Saygı ve Sevgilerimle,

Deniz ATAÇ

Yönetim Kurulu Başkanı

TEMA Vakfı

İçindekiler

Önsöz	3
Yavru TEMA Programının Bileşenleri	5
Öğretmen Rehberi	5
Eğitici Materyaller: Meşe – Toprak Posteri ve Gözlem Kutusu.....	5
Yavru TEMA Günü	6
Yavru TEMA Şenliği	6
Yavru TEMA Sonuç Raporu	6
Yılsonu Hediyesi (Yavru TEMA Rozeti) ve Katılım Belgesi.....	6
2014-2015 Eğitim- Öğretim Yılı Yavru TEMA Takvimi	7
Öğretmen Rehberinin Kullanımı	7
Bölüm 1: Yaşamı Oluşturan Ahenk	8
1. Yerkürenin Örtüsü Toprak	8
1.1 Topraktaki Yaşam	8
1.2 Toprağın Öyküsü.....	14
2. Her Damlası Değerli: Su	17
2.1 Suyun Öyküsü.....	17
2.2 Sudaki Yaşam	20
3. Nefes Kaynağımız: Hava	23
3.1 Havanın Öyküsü.....	23
3.2 Havadaki Yaşam	28
4. Rengârenk Doğam.....	33
3.1 Ait Olduğum Doğa	33
3.2 Yaşamı Döndüren Çarklar	36
Bölüm 2: Parçası Olduğum Doğa	40
1. Doğa Yani Başımda.....	40
1.1 Doğa ve Sağlık	40
1.2 Doğa ve Sanat.....	45
2. Yaşadığım Yer.....	47
2.1 Hayalimdeki Yer.....	47
2.2 Bir Varmış Bir Yokmuş.....	49
3.2 Geri Dönüşüm	53
4.1 Doğa Korumacı Nasıl Olunur?	55
4.2 Gönüllüyüm.....	58

Yavru TEMA Eğitim Programı

Yavru TEMA, ilkokul öğrencilerinin ekolojik okuryazar olmalarını hedefleyen çevre eğitimi programıdır. Program çocukların doğada geçirdikleri zamanın artmasını, doğayla anlamlı bir bağ kurmalarını amaçlamaktadır.

Yavru TEMA Programının Bileşenleri

Programın 6 bileşeni bulunmaktadır:

1. Öğretmen Rehberi (Pdf)
2. Eğitici Materyaller(Meşe-Toprak Posteri, Gözlem Kutusu)
3. Yavru TEMA Günü
4. Yavru TEMA Şenliği
5. Yavru TEMA Sonuç Raporu
6. Yılsonu Hediyesi (Yavru TEMA Rozeti) ve Katılım Belgesi

Öğretmen Rehberi

Yavru TEMA Öğretmen Rehberi 'Yaşamı Keşfediyorum' çatısı altında ilkokul öğrencilerinin araştırarak, keşfederek ve merak ederek öğrenmelerine olanak sağlayan 15 etkinlikten oluşur.

Etkinlikler; 1. Yaşamın devamlılığını sağlayan toprak, hava, su, biyolojik çeşitlilik ve ekosistemleri anlamalarını destekleyen **Yaşamı Oluşturan Ahenk**, 2. İnsanın doğanın bir parçası olduğunun içselleştirilmesini destekleyen **Parçası Olduğum Doğa** konu başlıklarını destekleyici etkinliklerdir.

Yıl boyunca her başlıktan en az dörder, toplam (en az) 8 etkinlik uygulanmalı ve Yavru TEMA Sonuç Raporu TEMA Vakfı ile paylaşılmalıdır. Bu koşulu yerine getiren okullarımız Yılsonu Hediyesi ve Katılım Belgesi'ni almaya hak kazanacaktır.

Eğitici Materyaller: Meşe – Toprak Posteri ve Gözlem Kutusu

- Gözlem Kutusu: Gözlem kutusu 10 cm uzunluğunda, 5 cm genişliğinde, yuvarlak, turuncu kapaklı, kapağında büyütücü bulunan bir gözlem kabıdır. Kutu, kapağındaki büyütücü sayesinde içine sığabilecek ölçüde canlı cansız (böcek, bitki, taş vb.) varlıkların yakından incelenmesine olanak sağlar.
- Meşe – Toprak Posteri: Meşe ve toprak hakkında bilgiler veren eğitici posterlerdir.

Yıl içerisinde gözlem kutuları her Yavru TEMA programını uygulayan sınıfa 10 adet, meşe –toprak posterleri her sınıfa 1'er adet olmak üzere paylaşılır.

Yavru TEMA Günü

17 – 21 Mart 2015 (21-26 Mart 2015) tarihleri arasında kutlanacak olan Yavru TEMA Günü, İl/ilçe genelinde ortak kutlanabileceği gibi, sadece okul bazında da kutlanabilir. Kutlamalarda, öğretmenin tercihinine göre Yavru TEMA programına uygun olarak geliştirilen çeşitli çalışmalar, faaliyetler vb. etkinlikler uygulanır. Bu çalışmalar Yavru TEMA programını uygularken ortaya çıkan herhangi bir etkinlikle ilişkili olabileceği gibi tamamen bağımsız bir çalışma da olabilir.

Yavru TEMA Günü kutlamalarında öğretmenin tercihe göre toplu yürüyüş düzenlenir. Toplu yürüyüş gerçekleşeceği takdirde öğretmenlerimizden beklenen, gerekli organizasyonun (yürüyüşün yapılacağı yer, zaman, gerekli izinler vb.) yapılabilmesi amacıyla TEMA Vakfı İl Temsilciliğiyle iletişime geçmesidir.

Yavru TEMA Gününde aynı zamanda İl ve İlçenizdeki Orman Bölge Müdürlüklerinin organize ettiği fidan dikim şenliklerine de katılım sağlanabilmektedir. Bunun içinde yine İl Temsilciliğiyle iletişime geçilmesi veya bölgenizdeki Orman Bölge Müdürlüğünden 15 gün öncesinden bilgi almanız ve programa dâhil olmanız gerekmektedir.

Yavru TEMA Şenliği

Yavru TEMA Şenliği Mayıs ayının ilk haftasında her ilden kontenjan dâhilinde İl Temsilcilikleri tarafından belirlenecek okulların belirli sayıda öğretmen ve öğrencilerinin katılımı ile gerçekleşecektir. Katılım için İl Temsilciliği ile görüşülmesi gerekmektedir.

Okullar TEMA Vakfı İl Temsilciliğince aşağıdaki kriterler doğrultusunda değerlendirilir.

- Yavru TEMA Programına başvurmuş ve en az 8 etkinliği uygulamış olmak
- Yıl içerisinde düzenli olarak TEMA Vakfı Temsilciliğiyle iletişimde olmak

Şenlikte okullar 'Poster Panayırı' ile çalışmalarını paylaşma olanağı bulacak, öğretmenlere ve öğrencilere yönelik 'Ekolojik Okuryazarlık Atölyeleri' düzenlenecektir.

Yavru TEMA Sonuç Raporu

Yavru TEMA Sorumlusu tarafından e-posta yoluyla gönderilen sonuç raporlarını öğretmenlerimizin doldurarak 10 Mayıs itibarıyla il veya ilçesindeki TEMA Vakfı Temsilcisine teslim etmesi gerekmektedir. Sonuç raporlarının doldurulması programı değerlendirmemiz açısından büyük önem taşımaktadır.

Yılsonu Hediyesi (Yavru TEMA Rozeti) ve Katılım Belgesi

En az 8 etkinlik uygulamış ve Yavru TEMA Programı sonuç raporlarını göndermiş öğretmenlerimizle TEMA Vakfı ve MEB onaylı katılım belgeleri, öğrencilerimizle Yavru TEMA Rozeti paylaşılacaktır.

2014-2015 Eğitim- Öğretim Yılı Yavru TEMA Takvimi

Tarih	Eylem
1 Eylül 2014	Başvuruların sadece Temsilcilerimiz tarafından alınması.
15 Ekim 2014	Başvuruların sona ermesi (Başvuruların Temsilciler tarafından Gökçen Hazen'e gönderilmesi)
20 Ekim 2014	YT Sorumlusu tarafından başvuru onay mailinin gönderilmesi
1 Kasım 2014	YT Sorumlusu tarafından programların pdf formatında paylaşılması
3 Kasım 2014	Meşe-Toprak Posterleri ve Gözlem Kutusu gönderimi
21-26 Mart 2015	Yavru TEMA Günü
4-5-6 Mayıs 2015	Yavru TEMA Şenliği
10 Mayıs 2015	Sonuç Raporlarını öğretmenler tarafından doldurulması ve TEMA Vakfı Temsilcisine ulaştırılması
1 Haziran 2015	Katılım Belgeleri ve Yılsonu Hediyesinin (Yavru TEMA Rozeti) Paylaşılması

Öğretmen Rehberinin Kullanımı

Yavru TEMA Öğretmen Rehberi eğitimcilere ve öğrencilere doğayla iç içe olmalarını sağlayan, keşfederek öğrenmelerine olanak sunan bir yol gösterici olarak hazırlanmıştır.

Öğretmen rehberindeki etkinlikler ilkökul 1-4. sınıf düzeylerine yönelik hazırlanmıştır. Öğretmenlerimiz kendi sınıf seviyelerine uygun buldukları etkinlikleri seçerek uygulayabilirler.

Öğretmenler etkinlikleri birebir uygulamak zorunda değildir. Etkinlikleri kendi imkân ve koşullarına göre ancak etkinliğin ana amacından sapmadan istedikleri şekilde uyarlayabilir ya da geliştirebilirler.

Bölüm 1: Yaşamı Oluşturan Ahenk

1. Yerkürenin Örtüsü Toprak

1.1 Topraktaki Yaşam

1.1.1 Toprak Dedektifi

Etkinlik Süresi:1 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Hareket eden varlıkları gözlemler.
- Çevresindeki örnekleri kullanarak varlıkları canlı, cansız olarak sınıflandırır.
- Mikroskopik canlıların varlığını fark eder ve mikroskop yardımı ile canlıları gözlemler.
- Doğal çevrenin canlılar için önemini kavrar ve doğal çevreyi korumak için tedbirler alır.

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Farklı objeleri kullanarak konuya uygun özgün tasarımlar yapar.
- Görme, işitme, koku alma, tat alma ve dokunma duyularını kullanarak çevrelerini algırlar.
- Doğal çevreyi tanımlar.
- Çevresinde gördüğü doğal ve beşeri unsurları ayırt eder.

Hayat Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Her canlının bir yuvaya ihtiyacı olduğunu fark eder.
- Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan yönergeleri uygular.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Resim ve fotoğrafları yorumlar.

Görsel Sanatlar Dersi Kazanımları:

- Çevresindeki çiçekler, evler, bitkiler, kuşlar vb. varlıkları belirleyerek, bu varlıkların birer biçimleri olduğunu fark eder.

ARAÇ GEREÇLER: Kâğıt, Kuru boya kalem, sulu boya, makas, yapıştırıcı.

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

1. En yakın toprak araziye giderek çocuklara 10 dakika boyunca gözlem yapmaları ve gözlem sırasında Ek-1'deki Toprakta Neler Gördüm listesini doldurup toprak üzerinde gördüklerini işaretlemeleri istenir. Gözlem sırasında yalnızca toprağın üstünü değil altında da neler olabileceği fikrinin çocuklarda oluşması için eşelemeleri ve toprağın altında gördüklerini de listeye yazmaları söylenir. Listede olmayıp toprak üzerinde gördüklerini de yine Ek-1'de özel olarak ayrılan son bölüme yazmaları istenir.

2. Toprak arazide yaptıkları gözlemin aşamaları tamamlandıktan sonra etkinliğin 2.aşamasında öğrencilerden toprakta gördüklerini resim yoluyla aktarmaları istenir. Toprağı simgelemesi açısından resim kâğıdına kahverengi bir şerit çizilmesi söylenir. Daha sonra öğrencilerin gözlem sırasında Toprakta Neler Gördüm listesinde olanları boş resim kâğıtlarına çizmeleri sonrasında kesmelerini ve bunları çizdikleri şeridin üzerine yapıştırmaları istenir. Burada önemli olan nokta öğrencilerin toprak altında gördüklerini şeridin içine, toprağın üzerinde gördüklerini kahverengi şeridin üzerine yerleştirmesidir. Listenin son bölümü olan 'Listede Yazmayan Ama Toprakta Olanlar' bölümüne gözlem sırasında yazdıkları şeyleri de çizip, kesip yapıştırmaları istenir.

3. Mevcut listede isimleri olan (Örn: sansar gibi) ancak çocukların toprak alanda görme olasılığının düşük olduğu, göremediği canlıların fotoğrafları çocuklarla paylaşılır. Fotoğraflara Ek-2 Göremediklerimiz kısmından ulaşabilirsiniz.

4. Çocuklara toprağın üstünde ve altında yaşayan canlıların yanı sıra toprağın içerisinde yaşayan canlılar da olduğundan ve bu canlıların bazılarının gözle görülemeyeceğinden bahsedilir.

5. Sınıf ortamına toprak alarak mikroskop ya da büyüteç yardımıyla toprağın içerisinde yaşayan canlılar çocuklara gösterilebilir.

6.Etkinlik sonunda öğrencilere Toprakta Neler Gördüm Listesinde olanlar ve Listede Yazmayan Ama Toprakta Olanlar arasında nasıl bir fark gözlemlendi? benzeri sorular sorularak tartışılır.

Ek-1 Toprakta Neler Gördüm

Toprağın Üstünde Olanlar	Ağaç, Çiçek, Tohum, Meyve, Sebze fideleri	
	Ot	
	Yaprak	
	Taş	
	Böcek	
	Karınca	
	İnsan	
	Hayvan(Başka Hayvanlar Varsa İsimleri Nedir)	
	Hayvan Dışkısı	
Toprak Altında Olanlar	Solucan	
	Böcek	
	Karınca	
	Porsuk	
	Yılan	
	Gelengi	
	Fare	
	Tavşan	
	Kirpi	
	Akrep	
	Hayvan Dışkısı	
Listede Yazmayan Ama Toprakta Olanlar		

Ek-2 Göremediklerimiz



Meşe Ağacının Tohumu - Meşe Palamudu

Fotoğraf: Randi Hausken, flickr.com



Karıncalar

Fotoğraf: guildm20, flickr.com



Gelengi

Fotoğraf: Cecil Sanders, flickr.com



Solucan

Fotoğraf: net_efekt, flickr.com



Kök

Fotoğraf: Maja Dumat, flickr.com



Porsuk

Fotoğraf: Chris_Parfitt, flickr.com

1.2 Toprağın Öyküsü

1.2.1 Toprak Dedektifi

Etkinlik Süresi: 1 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Dünyanın yüzeyinde karaların, suların yer aldığı ve etrafımızı saran bir hava tabakasının bulunduğunu kavrar.

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Farklı objeleri kullanarak konuya uygun özgün tasarımlar yapar.
- Görme, işitme, koku alma, tat alma ve dokunma duyularını kullanarak çevrelerini algırlar.
- Doğal çevreyi tanımlar.
- Çevresinde gördüğü doğal ve beşeri unsurları ayırt eder.

Hayat Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Her canlının bir yuvaya ihtiyacı olduğunu fark eder.
- Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan yönergeleri uygular.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Dikkatini dinlediğine yoğunlaştırır.
- Dinlediklerini zihninde canlandırır.
- Dinledikleri konulara ilişkin sorular sorar ve sorulara cevap verir.
- Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.

Müzik Dersi Kazanımları:

- Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.

ARAÇ GEREÇLER: Kil, su, kap.

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Çocuklara topraktan basit bir şekilde bahsedilir. Sonrasında Ek-1 Toprak İle Sohbet yazısı okunur.(Bu yazıda Toprak bir bireydir.)
- 2.** Çocuklarla Toprağın yaşam serüvenini hep birlikte yaşayacakları söylenerek toprağın oluşum süreci canlandırmasına geçilir. Öncelikle öğretmen kil, su ve kabı alarak kil ve bir miktar suyu karıştırıp kile taşa benzer bir şekil verir. Daha sonra çocukların da kendi kap ve killeriyle taşa benzer şekiller verecekleri bir tasarım yapmaları istenir. Bu etkinliğin sonunda killer kurumaya bırakılır. Killer tamamen kuruduktan sonra oluşan taş şeklindeki yapının Toprağın ailesi olduğunu söylenir ve hep birlikte önce katılaşmış kil üzerine biraz su dökülür yumuşaması sağlanır. Daha sonra ezme kuvveti uygulanarak oluşan taş şeklindeki kilin parçalanması sağlanır.
- 3.** Etkinlik sonunda Toprak ve ailesinin yaşadığı süreci toprağın zaman içerisinde su ve diğer kuvvetlerle şeklinin değişeceği gibi toprak oluşumuna ilişkin bilgiler çocuklarla tekrar paylaşılır.

EK - 1 Toprak İle Sohbet

Merhaba ben Toprak, Şimdi size anlatacağım hikâneyi bana yıllar önce büyük babam anlatmıştı. Büyük babam bu hikâneyi anlattıktan sonra ben çok etkilenmişim. Bugün hikâyemi sizlerle paylaşıyor olmaktan çok mutluyum ve sizlerin de en az benim kadar etkileneceğine eminim. Şimdi sizlerden hikâyeme kulak vermenizi istiyorum.

Bir zamanlar benim aile büyüklerim büyük taşlar halinde yaşarlarmış. Çok mutlu bir ailemiz varmış, rengârenk büyük taşlar halindeymişiz. Sarısıyla, kırmızısıyla bir ahenk içindeymişiz. Yıllar geçtikçe yavaş yavaş yağmurların, sellerin, rüzgârların hatta çok sert rüzgârların etkisiyle ufalanmaya ve adeta çakıl taşı haline gelmeye başlamışlar. Zaman geçtikçe taş hallerinden geriye sadece irili ufaklı taneler kalmış. Ama bu hallerinden hep mutlu olmuşlar. Çünkü bir taşın en çok istediği şey aslında buymuş; bütün büyük taşlar bir gün toprak olabilmeyi, kum gibi hafif olabilmeyi ve en önemlisi toprak gibi verimli olabilmeyi isterlermiş. Rüzgârların, yağmurların onları aşındırmasından, parçalamasından o kadar mutlu oluyorlarmış ki bir an önce toprak haline gelebilmek için adeta birbirleriyle yarışıyorlarmış. Yıllar yılları kovalamış, aylar ayları kovalamış ve sonunda istedikleri olmuş. Toprak olmuşlar ve üzerlerinde eskisinden çok daha fazla bitkiler, ağaçlar yetiŐmeye başlamış. Taş hallerinden daha yumuşak bir yapıya kavuşmuşlar. İnsanlar onlara zarar vermeden üzerlerinde meyveler, sebzeler ekmeye başlamış. Her mevsim bambaşka bir mutluluk dolduruyormuş içlerini. Ancak rüzgâr hep esmiş, yağmur hep yağmış ve bizim ailemiz rüzgârın ve yağmurun etkisiyle taşınmak zorunda kalmış ve işte taşınıp sizin okulunuzun bahçesine kadar gelmişler bende burada sizin okulunuzun bahçesinde doğdum ve Şimdi yeni ailemle birlikte burada yaşıyorum.

Sizlerle hikâyemi paylaştım ama merak ettiğim bir şey var beni daha yakından tanımak ister misiniz? O zaman öğretmeninizi iyi dinleyin ve siz de benim hikâyemi yaşayabilmek için kollarınızı sıvayın. Hazır mısınız?

2. Her Damlası Değerli: Su

2.1 Suyun Öyküsü

2.1.1 Suyumuza Sahip Çıkıyoruz

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Dünyanın yüzeyinde karaların, suların yer aldığı ve etrafımızı saran bir hava tabakasının bulunduğunu kavrar.
- Doğal çevrenin canlılar için önemini kavrar ve doğal çevreyi korumak için tedbirler alır.
- Elektrik ve su gibi kaynakların tasarruflu kullanılmasını önemini kavrar ve bu kaynakların kullanımında tasarruflu davranır.

Sosyal Bilgiler Dersi Kazanımları:

- Mevcut kaynaklara ihtiyaçlarını ilişkilendirir.

Hayat Bilgisi Dersi Kazanımları:

- İnsanların niçin tasarruf yaptıklarını araştırır.
- Okuldaki kaynakları bilinçli tüketmenin önemini açıklar.
- Kaynakların verimli kullanılması ve bilinçli tüketilmesi gerektiğini kabul eder.
- Bilinçli tüketici davranışları sergiler.
- Çevrenin korunmasında diğer insanlarla iş birliği yapar.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Dikkatini dinlediğine yoğunlaştırır.
- Dinlediklerini zihninde canlandırır.
- Dinledikleri konulara ilişkin sorular sorar ve sorulara cevap verir.

ARAÇ GEREÇLER: Renkli karton, makas, su tasarrufu ile ilgili fotoğraf, yapıştırıcı.(Farklı çıktılarda kullanılabilir.)

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Öğrencilere Ek-1’de verilen su tasarrufuyla ilgili yazı okunur ve çocuklarla yazı üzerinde tartışılır. Türkiye’nin su varlığıyla ilgili genel bilgilere Ek-3’te ulaşabilirsiniz.)
- 2.** Su tasarrufuyla ilgi yazı okunduktan sonra ve üzerinde konuşulduktan sonra öğrencilere ‘Niçin su tasarrufu yapmalıyız?’, ‘Okulumuzda su tasarrufu yapmak istesek nerelerde bunu yapabiliriz’ gibi sorular yöneltilerek cevaplar tahtaya yazılır. Tahtaya yazılan su tasarrufu ile ilgili cevaplardan sonra öğrencilere Ek-2’deki Su Tasarrufu İçin Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar yazısı okunur.
- 3.** Son aşamada öğrencilerle birlikte tahtaya yazılan cevaplar değerlendirilir ve ‘Niçin su tasarrufu yapmalıyız?’ sorusuna verilen cevaplar doğrultusunda her öğrenciden su tasarrufu posterleri hazırlamaları istenir. Hazırlanan posterler okula asılır.

EK-1 Su Tasarrufu

Su doğal bir varlıktır. Doğal varlıklar canlıların yaşamını devam ettirebilmesi açısından oldukça önemlidir. İnsanlar ve tüm canlılar ve dünyada yaşamın devam edebilmesi için oldukça büyük bir öneme sahiptir. Su, canlılar için hayat kaynağı iken aynı zamanda her türlü temizlik ihtiyacımız için de gereklidir. Yiyeceklerin yıkanmasında, vücudumuzun temizlenmesinde, dişlerimizi fırçalamamızda ve evimizi temizlemede sudan yararlanırız. Suyun olmadığı bir Dünya düşünebiliyor musunuz? (Kısa bir tartışma)

Su olmazsa hayat da olmaz bunu unutmamamız gerekli. Yaşamımız için bu kadar gerekli ve önemi olan suyu korumak için her birey üzerine düşeni yapmalı ve suyu tasarruflu kullanmalıdır. Örneğin dişlerimizi fırçalarken suyu açık tutmayıp sadece ihtiyacımız olduğunda suyu açmamız bile büyük bir tasarruftur. Bu konuda herkes üzerine düşen görevi yaparsa doğal varlığımız olan suyun bize ve bizlerden sonra gelecek tüm insanlara yetmesini sağlayabiliriz. Hep birlikte suyumuzu sahip çıkabiliriz. (Siz suyu tasarruflu kullanıyor musunuz? Neler yapıyorsunuz?)

EK-2 Su Tasarrufu İçin Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar

1. Sebze meyveleri elde yıkamak yerine hem daha az su tüketmek hem de daha kolay olan kapta yıkamayı tercih edebilirsiniz.
2. Bulaşıkları elde değil makinede yıkayın. Dört kişilik bir aile günlük bulaşığını elde yıkarsa, ortalama 84-126 litre su harcar. Oysa bulaşık makinesi aynı bulaşığı sadece 12 litre su ile yıkar. Bu da bir yılda ortalama 26-40 ton su tasarrufu demektir.
3. Diş fırçalarken, tıraş olurken suyu kapatın. Kullanılmadığı halde açık bırakılan su harcaması, yılda kişi başına ortalama 12 tondur.
4. Daha kısa duş alın. 5 dakikalık bir duş sırasında ortalama 60 litre su harcanır. 4 kişilik bir ailenin her bir ferdi duş süresini 1 dakika azaltırsa yaklaşık 18 ton suyu kurtarır.
5. Sifonu gereksiz yere çekmeyin. Dört kişilik bir ailenin fertleri günde bir kez sifonu amacı dışında çekerse, yılda 16 ton su harcamış olur.
6. Muslukların su kaçırmadığından emin olun, gerekirse de tamir ettirin. Saniyede bir damla damlayan musluk, yılda 1 ton su harcar.
7. Su kaçaklarını engelleyin. Ev ya da apartmanınızdaki su borularını yenileriyle değiştirin ya da tamir ettirin. Eski tip borular tonlarca su kaybına neden olur.
8. Çamaşır makinesini ekonomik kullanın. Tek bir çalıştırmada yaklaşık 176 litre su harcayan çamaşır makinesi haftada bir kez bile az kullanılsa, yılda 9 ton su tasarruf edilir.

2. Her Damlası Değerli: Su

2.2 Sudaki Yaşam

2.2.1 Suyun Sesini Dinliyorum

Etkinlik Süresi: 3 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Dünyanın yüzeyinde karaların, suların yer aldığı ve etrafımızı saran bir hava tabakasının bulunduğunu kavrar.
- Her sesin kaynağı olduğu sonucunu çıkarır.
- Çevresindeki ses kaynaklarını doğal ve yapay ses kaynakları şeklinde sınıflandırır.

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Değişen koşulların doğurabileceği sorunları belirler.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Gezi yoluyla edindiği izlenimleri paylaşır.
- Görme, işitme, koku alma, tat alma ve dokunma duyularını kullanarak çevrelerini algılar.
- Duyu ve duygularıyla gözlem yapar.
- Doğal çevreyi tanımlar.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.

ARAÇ GEREÇLER: A4 kâğıdı, kalem.

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Öğrencilerle önceden belirlediğiniz sulak bir alana ziyarete gidin. Bu alan göl olabilir, akarsu, küçük bir gölet de olabilir. Burada amaç öğrencilerin sulak bir alanı ziyarete gitmeleri ve çevrelerini algılamalarını sağlamaktır.
- 2.** Ziyaret edilen sahada çocukların bir alana oturarak öncelikle 5 dakika suyu ve çevreleri dinlemeleri ve algılamaları sağlanır. Ayrıca her öğrenciyle EK-1'deki Sudaki Yaşam listesi verilerek 5 dakika boyunca suyu ve çevreyi dinlerken 'Bu sulak alanda acaba hangi hayvanlar yaşıyordur?' sorusunu da kendilerine sorarak cevaplarını ellerinde hazır bulunan listeye not etmeleri istenir.
- 3.** Öğrencilerden 5 dakikanın boyunca Ek-1'deki Sudaki Yaşam Listesini tamamlaması istenir. Listeyi tamamladıktan sonra listenin (A4 kâğıdın arka kısmına) 5 dakika boyunca hissettiklerini de yazmaları istenir. Öğrencilere hangi hayvanların sesini duyduklarını, hayvanlar dışında canlı cansız nelerin seslerini duyduklarını da yazmaları istenir.
- 4.** Bu aşamada sorular sorularak sulak alanı anlamaları sağlanır. Örneğin: 'Bu su sizce nereden geliyor ', 'İçme suyu kaynağımız bu sulak alan olabilir mi?' gibi sorular sorarak öğrencinin suyun kaynağını anlamasını ve sulak alanla ilgili sorulara cevap vermesi sağlanır.(Soru örneklerine Ek-2'den ulaşabilirsiniz.)
- 5.** Yanıtlanamayan sorular için öğrencileri ilinizdeki veya ilçenizdeki kurum ve kuruluşlara yönlendirebilirsiniz.

EK-1 Sudaki Yaşam Listem

Suda Yaşayanlar Kimler? Haydi, Yazmaya Başla!

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.

EK-2 Soru Örnekleri

1. Bulduğumuz yerdeki su nereden geliyor, biliyor muyuz?
2. İçme suyumuzu bu dereден (nehir, göl, gölet) karşılıyor muyuz?
3. İçme suyumuz olabilecek kadar temiz bir su mu?
4. Bu alandaki su temiz ise burayı nasıl koruyabiliriz?
5. Bu alandaki su kirli ise neler yapılabilir, çözüm önerileri oluşturabilir miyiz veya çözüm önerileri için fikirlerimiz neler?
6. Sizce bu alandaki sudan kimler yararlanıyor?
7. Bu su içinde yaşayan canlılara bu su biterse neler olabilir?
8. Eğer siz bu su içinde yaşayan bir canlı olsaydınız kendinizi nasıl hissederdiniz?
9. Sudaki yaşam hakkındaki düşünceleriniz neler?

3. Nefes Kaynağımız: Hava

3.1 Havanın Öyküsü

3.1.1 Bugün Hava Nasıl?

Etkinlik Süresi: 1 Saat

KAZANIMLAR:

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Görsellerden yararlanarak verilen durumu sorgulayıcı bakış açısıyla değerlendirir.
- Görsellerden hareketle bir durumu sorgulayıcı bakış açısıyla değerlendirir.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Görme, işitme, koku alma, tat alma ve dokunma duyularını kullanarak çevrelerini algılar.
- Duyu ve duygularıyla gözlem yapar.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar.

ARAÇ GEREÇLER: Kalem

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Öğrencilerinizle hava kavramından bahsederek havanın insan tarafından hissedilerek tanımlanabildiği üzerine konuşun. Havayı bütün duyu organlarımızla algılamak istesek hangileriyle bunu başarabiliriz gibi sorular sorarak tartışın.
- 2.** Sorular sorup bu konu üzerine ayrıntılı olarak sınıfta konuşulduktan sonra öğrencilerinizi gökyüzünü görebilecekleri açık bir alana çıkartın. Havanın nasıl olduğunu sorarak yorumlarını alın.
- 3.** Havanın nasıl olduğu hakkında yorumlar aldıktan sonra sınıftaki öğrencileri 5-6 kişilik gruplara ayırın. Ek-1'deki Hava gözlem kartını öğrencilerinize dağıtarak doldurmalarını isteyin.
- 4.** Ek-1'deki listeyi doldururken listede yer alan sıcaklık, bulutluluk gibi terimleri öğrencilerinize açıklayınız. (Terimlerin açıklanmasında Ek-3'den faydalanabilirsiniz.)
- 5.** Ek-1'deki gözlem kartını doldurduktan 4 gün sonra(1 hafta veya uygun bir zaman dilimi de olabilir) öğrencilerinizle açık bir alan giderek (ister önceden gittiğiniz açık alana isterseniz farklı bir alana giderek) aynı gözlem kartını doldurmaya başlayın.
- 6.** Ek-2'deki gözlem kartının en son bölümünde yer alan 'Hava değişimi nasıl?' sorusunu öğrencilerinizle tartışarak hep birlikte cevaplayın. Gözlem kartında yer alan hava sıcaklığı, rüzgâr gibi bütün faktörlerdeki değişiklikleri gözlemleyerek öğrencilerinize anlatın.

EK-1 Hava Gözlem Kartı

1.Gün

Gözlem yapan grubun adı-soyadı:

Gözlem noktasının adı:

Tarih(Gün, ay, yıl) ve saat:

Gözlem noktasının genel tarifi:

Hava sıcaklığı	
Rüzgâr	
Rüzgârın yönü	
Bulutluluk	
Hava olayı (Güneş, yağmur, kar)	
Diğer	

EK-2 Hava Gözlem Kartı

4.Gün

Gözlem yapan grubun adı-soyadı:

Gözlem noktasının adı:

Tarih(Gün, ay, yıl) ve saat:

Gözlem noktasının genel tarifi:

Hava sıcaklığı	
Rüzgâr	
Rüzgârın Yönü	
Bulutluluk	
Hava olayı/Güneş, yağmur, kar)	
Hava değişimi nasıl? Haydi, yorumlarını yazmaya başla!	

EK-3 Meteoroloji Sözlüğü

Hava sıcaklığı	Hava sıcaklığı atmosferi oluşturan gazların güneşten ve yeryüzünden yansıyan Güneş enerjisini tutmasıyla ortama verdiği ısı enerjisinin sayısal karşılığıdır. Not: Öğrencilerinizle internetten bu bilgiye ulaşarak gözlem kartını doldurmalarına destek olunuz.
Rüzgâr	Sıcak havanın soğuk havaya doğru hareketine rüzgâr denir. Not: Öğrencilerinizle rüzgârın hayatımızdan ne gibi etkileri var, polenleri taşıyan rüzgar bu görevi yaparak bize nasıl bir fayda sağlamaktadır gibi konular üzerinde konuşulabilir.
Rüzgârın Yönü	Herhangi bir yerde rüzgârın yıl içinde en fazla estiği yöne hâkim rüzgâr yönü denir. Not: Öğrencilerinizle o günkü rüzgâr yönünü tespit edip yazınız. Bu derseniz basit bir rüzgârgülü yaparak da öğrencilerinize anlatabilirsiniz.
Bulutluluk	Belirli bir anda göğün bulutla kaplı bölümünün bütün göğe olan oranına bulutluluk denir. Not: Etkinlik içerisinde bulutları 5 dakika kadar gözlemleyerek, neye benzediklerini öğrencilerinize hayal etmelerini söyleyebilirsiniz.
Hava olayı (Güneşlenme, yağmur, kar)	Güneşlenme: Bir noktanın gün ışığından yararlanma süresine denir. Yağmur: Havadaki nemin su damlası halinde yeryüzüne inmiş haline yağmur denir. Kar: Donmuş su buharı parçacıklarına kar denir.

3. Nefes Kaynağımız: Hava

3.2 Havadaki Yaşam

3.2.1 Kelebekleri Gözlemleyelim

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Duyu organlarını tanır.
- Hareket eden varlıkları gözlemler ve hareket özelliklerini ifade eder.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Doğada gezi yoluyla edindiği izlenimleri paylaşır.
- Çevresindeki çiçekler, evler, bitkiler, kuşlar vb. varlıkları belirleyerek, bu varlıkların birer biçimlerinin olduğunu fark eder.
- Duyu ve duygularıyla gözlem yapar.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Resim ve fotoğrafları yorumlarlar.

ARAÇ GEREÇLER: Fotoğraf makinesi, not defteri

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** İlk aşama öğrencilere www.kelebek-turk.com sitesinden ülkemizdeki kelebek resimlerinden bazıları gösterilir ve kelebeklerin genel özelliklerinden bahsedilir.(EK-1'den faydalanabilirsiniz)
- 2.** Kelebek fotoğraflarına bakıldıktan sonra öğrencilere resimde gördükleri baharın habercisi kelebekleri gözlemlemeye gidecekleri söylenir ve sulak alan, ormanlık, bahçe ya da ağaçlık bir alana gezi düzenlenir. Gezi yapılacak yerin bir haritası/krokisi gezi öncesinde çıkartılır/oluşturulur. Eğer varsa gezi öncesinde öğrencilere kelebeklerin fotoğraflarını çekebilmek için yanlarına fotoğraf makinelerini getirmelerini söylenir. Ayrıca yanlarına not defteri almaları çünkü gözlem yaptıktan hemen sonra gördükleri kelebeklerin özelliklerini yazmalarının öneminden bahsedilir.
- 3.** Doğa gezisi sırasında öğrencilere kelebekleri görebilmeleri için sessiz ve yavaş hareketlerle ilerlemeleri söylenir. Gezi sırasında görülen kelebeklerin fotoğraflarının çekilmesi etkinliğin daha etkinli olmasını sağlayacaktır.
- 4.** Gezi sırasında öğretmen ve öğrenciler kelebekleri gördükleri yerleri ellerinde oluşturdukları/çıkarttıkları haritadan işaretler. Aynı zamanda öğrencilere fotoğraf makinesiyle gördükleri kelebeklerin fotoğraflarını çekmeleri söylenir.
- 5.** Gözlem bittikten sonra öğrencilerle alandan ayrılmadan önce herkesin not defterine hangi renk kelebekler gördüklerin, değişik şekillerde kelebekler gördülse eğer bu ayrıntıları da not defterlerine yazmaları istenir.
- 6.** Sınıf ortamına gelindikten sonra öğrencilere Ek-1 Renk Renk Kelebekler kısmından resimler gösterilerek çektikleri fotoğraflarla ve yazdıkları notlarla karşılaştırmaları istenir.
- 7.** Karşılaştırma sonucunda sınıf ortamında; kelebeklerin hangi renkte, boyutta ve daha çok nerelerde gördükleri gibi ayrıntılar üzerine konuşulur.

Not: Öğrencilerinizle daha bir çok alanda gözlem yapmak isterseniz lütfen linki ziyaret ediniz: <http://www.biltek.tubitak.gov.tr/cocuk/pdf/gozlem.pdf>

EK-1 Renk Renk Kelebekler

Kral Kelebeği



Fotoğraf: Tdlucas5000, flickr.com

Sevbeni Kelebeği



Fotoğraf: Tdlucas5000, flickr.com

Kırlangıç Kuyruk



Fotoğraf: gardener41, flickr.com

Tavuskelebeği



Fotoğraf: HaPe_Gera, flickr.com

Atalanta Kelebeği



Fotoğraf: Dan Davison , flickr.com

Yararlanılabilecek kaynaklar :

<http://www.biltek.tubitak.gov.tr/bilgipaket/canlilar/animalia/omurgasiz/2bilateria/1protostomia/lepidoptera.htm>

4. Rengârenk Doğam

3.1 Ait Olduğum Doğa

3.1.1 Ağacımla Tanışıyorum

Etkinlik Süresi: 3 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Her sesin kaynağı olduğu sonucunu çıkarır.

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Değişen koşulların doğurabileceği sorunları belirler.
- Görsellerin çağrıştırdıkları düşüncüleri ifade eder.
- Kendini nesnenin yerine koyarak bulunduğu duruma göre yaşayabileceklerini yazar.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Gezi yoluyla edindiği izlenimleri paylaşır.
- Görme, işitme, koku alma, tat alma ve dokunma duyularını kullanarak çevrelerini algılar.
- Duyu ve duygularıyla gözlem yapar.
- Doğal çevreyi tanımlar.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.

ARAÇ GEREÇLER: A4 kâğıdı, kalem.

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Öğrencilerle ağaç gözlemi yapılabilecek park, bahçe ya da koruluk bir alana gidilir. Alanda öğrencilerin daire şeklinde oturmalarını ve 5 dakika boyunca doğayı ve ağaçların çıkardıkları sesleri dinlemelerini istenir.
- 2.** Bu aşamada öğrencilerin her birine veya sınıf sayınıza göre gruplara ayırarak her bir gruba EK-1'deki Ağacımı Tanıyorum kartlarını verilir.
- 3.** Her bir öğrencinizi/öğrenci grubunun bir ağaç seçmesini ve o ağacın etrafında grup halinde daire olmasını /tek bir kişiye sarılmasını isteyin. Daha sonra Ek-1'deki soruları takım çalışması halinde /veya bireysel olarak yanıtlamalarını istenir.
- 4.** EK-1' deki soruları yanıtlayarak buldukları özelliklerden yola çıkarak her grubun/öğrencinin kendi ağacının türünü bulması istenir.(Bu noktada sınıf ortamında öğretmenle birlikte ağaç türleri belirlenir gerekirse araştırma yapılır.)
- 5.** Son aşamada ise daha sonra öğrencilerden gezi hakkında düşündüklerini duygu ve düşüncelerini içeren yazı yazmaları istenir.

EK-1 Ağacımı Tanıyorum

Ağacın tahmini yüksekliği ne kadar?	
Ağacın tahmini genişliği ne kadar?	
Ağacın tepesi dar, sivri mi, geniş, yayvan mı?	
Ağacın dalları yukarı doğru mu yöneliyor, aşağıya mı sarkıyor?	
Ağacın kabuğu düz, pürüzsüz mü yoksa girintili-çıkıntılı mı?	
Ağacın kabuğu ne renk?	
Ağacın yapraklı iğne gibi mi yoksa geniş mi?	
Ağacın yaprakları tüylü mü yoksa tüysüz mü?	
Ağaç sonbaharda yapraklarını döküyor mu? Her zaman yeşil mi?	
Ağacın bulunduğu toprağı ne renk?	
Ağacın bulunduğu toprağı elinize aldığınızda dağılıyor mu, top halinde kalıyor mu?	
Ağacınızın bulunduğu yerde mevsimler nasıl geçer?	

3. Rengârenk Doğam

3.2 Yaşamı Döndüren Çarklar

3.2.1 Su Döngüsü

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Maddenin hallerini bilir ve aynı maddenin farklı hallerine örnek verir.
- Maddenin hallerine ait temel özellikleri karşılaştırır.

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Değişen koşulların doğurabileceği sorunları belirler.
- Görsellerin çağrıştırdıkları düşüncüleri ifade eder.
- Kendini nesnenin yerine koyarak bulunduğu duruma göre yaşayabileceklerini yazar.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Gezi yoluyla edindiği izlenimleri paylaşır.
- Görme, işitme, koku alma, tat alma ve dokunma duyularını kullanarak çevrelerini algılar.
- Duyu ve duygularıyla gözlem yapar.
- Doğal çevreyi tanımlar.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.
- Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.

ARAÇ GEREÇLER: Kâğıt, Boya kalemleri

EK-1 Su Döngüsü

Sohbetimize başlamadan önce kendimi sizlere tanıtmak istiyorum. Dünyanın ilk var olduğu andan beri ben bu gezegende yani evimizde yaşıyorum. İlk ortaya çıkışım aslında yıllar önce oldu ve o zamandan beri hiç eksilmeden varlığımı sürdürdüm. Ancak varlığımı sürdürürken hep böyle sıvı yani akışkan bir şekilde değildim. Şimdi sizlere bir sorum olacak: Ben kimim ve sizce hangi şekillere girebilirim fikirleriniz neler? (Öğrencilerle soru cevap yapılır.)

Su olarak benim büyük bir döngüm var ve bu döngüyü aslında hepiniz biliyorsunuz, bilmesiniz bile yaşıyorsunuz diyebilirim. Önce Güneş'in etkisiyle buharlaşarak yükselirim ve o zaman bulutları oluştururum. Bulut olduğumda içimde çok küçük su damlacıkları taşıyorum onları sıkı sıkı tutarım. Eğer hava soğuksa bulutlardan bu su damlacıklarımı kar şeklinde üzerinize bırakırım, eğer hava o kadar da soğuk değilse yağmur şeklinde üzerinize gelir konarım ve haliyle yeryüzüne inmiş olurum. Bu döngüde kaynağımı sadece okyanuslar, denizler, göller ve nehirler oluşturmaz. Topraktaki nemden, sizlerin nefes alıp vermesi, terlemenizden bile ben fayda sağlarım. İşte kısaca size kendimden bahsettim. Beni hep bu şarkıyla hatırlayın: (Öğretmen tarafından tahtaya yazılarak hep bir ağızdan okutulur.)

*Buhar olur gökyüzüne çıkarım,
Yağmur olur yeryüzüne inerim,
Toprakların arasından geçerim,
Hiç durmam durmadan nehirlerden akarım,
Tekrar tekrar denizlere ulaşır,
Buhar olur gökyüzüne çıkarım.*



Kaynak: <http://www.onlinesunu.com/wp-content/uploads/Slayt8-9.SINIF-SU-D%C3%96NG%C3%9CS%C3%9C-%C5%9EEEMASI.jpg>

EK-3 Su Döngüsü Posteri



Kaynak:<http://water.usgs.gov/edu/watercyclekids/download/watercycle-kids-turkish-screen.jpg>

Bölüm 2: Parçası Olduğum Doğa

1. Doğa Yani Başımda

1.1 Doğa ve Sağlık

1.1.1 Doğal Çocuk

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Sağlıklı yaşam için gerekli olan durumların önemini kavrar ve günlük yaşamında uygular.

Hayat Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Neden dengeli ve düzenli beslenmesi gerektiğini araştırır ve anlatır.
- Dengeli ve düzenli beslenmek için doğal ve sağlıklı ürünler tüketir.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Dikkatini dinlediğine yoğunlaştırır.
- Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.

ARAÇ GEREÇLER: Kâğıt, kalem, boya kalemleri

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

1. EK-1' deki Neden Pazarları Tercih Etmeliyiz? Yazısı öğrencilere okunur.

2. Öğrencilerden bir pazar tezgâhı tasarımları istenir. Tezgâhı tasarlarken dikkat edilmesi gereken noktalar için EK-2 Pazar Tezgâhımı Tasarıyorum yararlanabilirsiniz.

3. Tasarım aşaması bittikten sonra EK-3 'deki Pazarda Satılacak Ürünler Listesi Hazırlıyorum hazırlanmaya başlanır. Öğrenci kendi tasarladığı pazar tezgâhında satacağı ürünleri yanlarındaki sütuna renklerini de ekleyerek listeye yazar. Öncelikle bir öğrenci bir harf söyler ve herkes bu harfin son harfiyle listesine bir sebze veya meyve yazılır. Daha sonra yazdıkları sebze veya meyvenin son harfi ne ise onunla başlayan başa sebze veya meyveler yazılır ve liste doldurulur.

4. İsimler ve renkler yazıldıktan sonra sınıf gruplara ayrılır ve renk çizelgesi oluşturulur. Her gruptan en çok hangi renkte meyve ve sebze çıktığı konuşulur. Bunun üzerinde tartışılır.

EK-1 Neden Pazarları Tercih Etmeliyiz?

Pazarlarda her türlü ürünü bulmak oldukça kolaydır. Çeşit çeşit ürün vardır ve bunlar hem ucuz hem de taze ürünlerdir. Yoğurt, tarhana, peynir, zeytin, yufka ve daha sayamayacağımız çok fazla ürün pazarlarımızda bizleri karşılamaktadır. Peki, bu ürünler neden hem bu kadar taze hem de ucuzdurlar? Bunu daha önce düşündüyseniz birkaç cevabınız vardır. Ancak düşünmediyseniz hep birlikte düşünelim mi? (Öğrencilerle Soru – Cevap Yapılır. Ek-4'e Gidiniz.)

Pazarlarımızda ürünler ucuzdur çünkü uzak yollardan bizlere ulaşmazlar, kısa mesafelerden bize ulaştıkları için ürünlere birde ulaşım maliyeti için ayrıca bir ücret ödemek zorunda kalmayız. Aynı nedenlerden dolayı ürünler uzak mesafelerden bizlere ulaşmadığından dolayı korucu maddeler kullanılmadan bizlere ulaşmaktadır. Pazarlarda gördüğümüz teyzeler, amcalar yani üreticiler ürettikleri malları topladıktan hemen sonra hemen pazara getirip satarlar, bu yüzden de pazarlarda tazecik yiyecek bizleri karşılar.

Aynı zamanda pazarlardan alışveriş yaparak yerel ekonomiye de katkı sağlamış oluruz. Marketten aldığınız bir ürünü düşünün nereden geldiğini ve aldığınız ürünü kimden aldığınızı görebiliyor musunuz? Birde pazarlarınızı düşünün, aldığınız ürünü Ahmet amcadan, Emine teyzeden alırsınız ve ürünün onun bahçesinden geldiğini bilirsiniz. Bu sizce de güzel bir duygu değil mi? Bilmediğimiz kaynaklardan yaptığımız her alışverişini sorgulamalıyız ve bu yüzden bildiğimiz ve kültürümüzün önemli bir parçasını oluşturan pazarları hayatımızın bir parçası haline getirmeliyiz ve alışverişlerimizi semtimizin pazarlarından veya bizlere en yakın olan pazar yerlerinden yapmaya özen göstermeliyiz.

EK-2 Pazar Tezgâhımı Tasarlıyorum

Tasarımınız;

- Hafif ve kolay taşınabilir olsun.
- Sağlam olsun.
- Size özel olsun ve dikkat çekici olsun.
- Bu tezgâhta hangi ürünleri satmak istesiniz? (Bu bölüm için EK-3 'deki EK-3 'deki Pazarda Satılacak Ürünler Listesi Hazırlıyorum bölümüne gidiniz.)

EK-3 Pazarda Satılacak Ürünler Listesi

Meyve / Sebze	
İSİM	RENK
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.
11.	11.
12.	12.
13.	13.
14.	14.
15.	15.
16.	16.
17.	17.
18.	18.
19.	19.
20.	20.
21.	21.
22.	22.
23.	23.

EK-4 Soru Cevap

- Marketlerimize gelen meyve ve sebzeler ne kadar uzaklıktan bizlere ulaşıyordu?
- Sizce bize en uzak mesafeden ulaşan meyve ve sebzeler nelerdir?
- Pazara ne sıklıkta gidiyorsunuz?
- Pazar alışverişinde en pahalı ürünler hangileri olabilir? Neden?
- Pazardan en çok hangi renk ürünleri alıyorsunuz?
- Pazarlarda insanlarla sohbet ediyor musunuz?
- Marketlerde insanlarla sohbet ediyor musunuz?
- Ülkemizde en çok sebze ve meyve nerelerde yetiştiriliyordu?
- Sebze ve meyve tüketmek neden önemlidir? (Üzerinde Tartışılır.)

1.2 Doğa ve Sanat

1.2.1 Bitkilerle Resim Yapalım

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Çevresel koşulların duyguları üzerindeki açıklar.
- Farklı objeleri kullanarak konuya özgün tasarımlar yapar.
- Bir durumun yaratabileceği sorunları belirler.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Doğada gezi yoluyla edindiği izlenimleri paylaşır.
- Doğadan çeşitli nesnelere seçerek görsel tasarımlar yapar.
- Doğayla ilgili duygu düşüncelerini görsel tasarımlar yaparak ifade eder.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Olayları oluş sırasına göre yazar.

ARAÇ GEREÇLER: Kâğıt(A3), Sulu boya, çeşitli yaprak örnekleri.

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

1. Öğrencilerle doğayı gözlemleyebileceğiniz ve çeşitli yapraklara ulaşabileceğiniz bir alana ziyarete gidilir. Bu alan okulun bahçesi olabilir veya yakın çevrenizdeki herhangi bir park olabilir. Burada öğrencilere bir boyama sayfası oluşturacağınızı ve bunu tamamen doğadan aldığınız yapraklarla yapacağınızı anlatır.

2. Yaprak örnekleri toplamaya başlanır. Öğrencilere yapraklar toplanırken yalnızca yere düşen yaprak örneklerini almaları söylenir.

3. Sınıf ortamına gelindikten sonra sınıfça ortak bir çalışma yapmak için birkaç masa sınıfın ortasına konulur ve masanın üzerine A3 kâğıdı yerleştirilir. Herkesin elindeki yaprak örneklerinden en farklı bulduğu birini seçmesi sulu boya ile boyaması ve A3 kâğıdının üzerine yapıştırması istenir. Her öğrencinin bunu yapması istenir.

4. Baskı işlemi bittikten sonra sınıfça yapılan bu örneğe bir isim bulunur ve sınıf panosuna bu isimle birlikte asılır.(Örneklere Ek-1 'den ulaşabilirsiniz.)

EK- 1 Bitki Baskı Örnekleri



Fotoğraflar: Kim Love, flickr.com

2. Yaşadığım Yer

2.1 Hayalimdeki Yer

2.1.1 Benim Haritam

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- İnsan ve çevre arasındaki karşılıklı etkileşimin önemini kavrar.

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Doğada gezi yoluyla edindiği izlenimleri paylaşır.
- Duyu ve duygularıyla gözlem yapar.
- Doğal çevreyi tanımlar.

Sosyal Bilgiler Dersi Kazanımları:

- Çevresinde gördüğü doğal ve beşeri unsurları ayırt eder.

ARAÇ GEREÇLER: Kâğıt, kalem

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

1. Öğrencilerin yakın çevrelerini algılamaları ve yakın çevreleriyle ilgili fikir sahibi olmaları amacıyla bir gezi düzenlenir. Gezi güzergâhı okulun çevresi gibi küçük ölçekli bir güzergâh olmalıdır.

2. Gezi öncesinde öğrencilere yapılacak gezide etrafı gözlemlemelerinin önemi anlatılır. Daha sonra bu gezilen yolların bir haritasının oluşturulacağından bahsedilir.(Örnek imge haritasına EK-1 Harita Örneği kısmından ulaşabilirsiniz.)

3. Gezi sonrasında her öğrencinin kendi imge haritasını yapması istenir. Burada okulu merkez alarak okulun çevresinde gezi sırasında geçtikleri yolları ve yol boyunca karşılaştıkları; bakkal, kasap vb. şeyleri de eklemeleri istenir.

4. Gezi yoluyla edindiklerini haritalandıran öğrencilerden bu sefer hayallerindeki yerin haritasını yapmaları istenir. Yine okul ve çevresini düşünmelerini ve hayallerindeki mekânı imge haritasına aktarmaları istenir.

5. Son aşamada ise gezi yoluyla yaptıkları harita ve sonradan yaptıkları hayallerindeki yeri anlatan harita arasından farklar ve benzerlikler üzerine konuşulur.

Ek-1 Harita Örneği



Kaynak:http://www.academia.edu/3431637/Cocukta_Mekan_Algisinin_Gelisimi_ve_Mekansal_Imge_Zenginligi_Bakimindan_Malzemenin_Onemi

2.2 Bir Varmış Bir Yokmuş

2.2.1 Zamanda Yolculuk

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- İnsan ve çevre arasındaki karşılıklı etkileşimin önemini kavrar.

Sosyal Bilgiler Dersi Kazanımları:

- Sözlü tarih yöntemi kullanarak ve nesnelere dayanarak aile tarihi oluşturur.
- Kültür öğelerinin geçmişten bugüne değişerek taşındığına ilişkin yakın çevresinden kanıtlar gösterir.

Hayat Bilgisi Dersi Kazanımları:

- İnsanları çevreyi hangi yollarla değiştirdiğini ve bunun için neler yaptıklarını araştırır, anlatır.

Türkçe Dersi Kazanımları:

- Dikkatini dinlediğine yoğunlaştırır.
- Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır.
- Dinlediklerinde hikâye unsurları belirler.

ARAÇ GEREÇLER: Kâğıt, kalem

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Öğrencilere hikâye toplayıcılığı yöntemi anlatılır. Konuyla ilgili basit ve kısa bilgiler verilir.(Hikâye toplayıcılığı hakkında bilgiye EK-1'den ulaşabilirsiniz)
- 2.** Öğrencilere yaşadıkları yerin, sokağın, mahallenin değişip değişmediği sorulur. Bu konu hakkında ne kadar bilgi sahibi oldukları üzerine sohbet edilir.
- 3.** Öğrencilere aile büyükleriyle veya yakınlarıyla hikâye toplayıcılığı yöntemi uygulamaları istenir. Öğrencilerin hikâye toplayıcılığı ile soracağı sorular EK-2 'de Hikâye Toplayıcılığı Sorularım kısmında paylaşılmıştır. Dilerlerse bu sorulara ek olarak kendilerinin de soru ekleyebilecekleri söylenir.
- 4.** Son olarak hikâye toplayıcılığına verilen cevaplar üzerinde konuşmalarını sağlanır. 'Doğa zaman içinde nasıl bir değişim geçirmiş?' sorusu sorularak cevaplarına göre tek paragraflık duygularını anlatan bir yazı yazmaları istenir.
- 5.** Yazılan paragraflardan sınıfta bir kaç okunarak sınıf ortamında konuşulması sağlanır.

Not: Etkinliği öğrencilere daha iyi aktarabilmek için sözlü tarih nedir araştırması yapılması faydalı olacaktır.

Ek-1 Hikâye Toplayıcılığı Nedir?

Hikâye Toplayıcılığı nedir?

İçinde yaşadığımız zaman, geçmiş ve gelecek arasında kalan andır. Bu andan geçmişe dönüp baktığımızda, birebir tanık olmadığımız, yaşamadığımız birçok olayın ve deneyimin izleri vardır. Bu geçmiş zamana ancak ona tanık olanlar vasıtasıyla ulaşabiliriz. Tanık olanlar çok yakınımızda olabilirler. Aynı evi paylaştığımız nine ve dedelerimiz, komşularımız hatta bizden büyük arkadaşlarımız. Onlardan öğreneceklerimiz tarih hakkında bilgi edinmemize, gündelik yaşama ve doğaya dair daha önce farkına varmadıklarımızı görmemizi sağlayabilir. Bizim onlardan öğrendiğimiz kültürel mirası kaydetmek gelecek nesiller için sonsuz bir kaynak oluşturabilir. Bu sonsuz belleğe ulaşabilmek için doğru, yerinde ve derin sorular sorarak onlarla konuşmaktan çekinmezsek kendi hikâyelerimizi biriktirebiliriz. İçine doğduğumuz aileyi, yaşadığınız evi, uğraştığınız zanaatı, komşuluk ilişkilerini, yediğiniz yemekleri, özel günleri, kutlamaları, çekilmiş fotoğrafları, saklanmış nesnelere ve biriktirilmiş mektupları merak etmekten vazgeçmeyin. Hikâyenin doğası zaman, zamanın doğası hayattır.

EK-2 Hikâye Toplayıcılığı Sorularım

1. Nerede doğdunuz?
2. Doğduğunuz yerin doğası nasıldı?
3. Şu anda yaşadığınız yere ne zaman geldiniz?
4. Kaç yaşında şu anda yaşadığınız yere geldiniz, geldiğiniz zamanı hatırlıyor musunuz?
5. Geldiğiniz zamanı hatırlıyorsanız eğer buraya geldiğinizde buranın doğası nasıldı?
6. Burada doğduysanız ve büyüdüksünüz zaman içinde doğal ortam nasıl değişti?
7. Yaşadığınız yerin geçmişini biliyorsanız günümüzle kıyaslayabilir misiniz?
8. Geçmişte yaşadığınız yerde olup da günümüzde yaşadığınız yerde olmayan doğal unsurlar nelerdir?
9. Yaşadığınız yerin doğasını birkaç kelime ile özetlerseniz ne söyleyebilirsiniz?
10. Geçmişin doğasında mı yaşamak isterdiniz yoksa bugünün doğasında mı? Neden?

Siz de sorularınızı bu alana ekleyin,

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

3.2 Geri Dönüşüm

3.2.1 Yeşil Duvar

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- İnsan ve çevre arasındaki karşılıklı etkileşimin önemini kavrar.

Yaratıcı Düşünce Dersi Kazanımları:

- Farklı objeleri kullanarak konuya uygun özgün tasarımlar yapar.

Görsel Sanat Dersi Kazanımları:

- Kendi yaşam alanını düzenlerken doğal çevreyi korumanın gerekliliğini kabul eder.
- Çevresindeki diğer canlıların kendi yaşamı üzerindeki etkisinin farkına varır.

ARAÇ GEREÇLER: Plastik şişe, toprak, bitki tohumu(Çabuk yeşeren) , büyük boy metal s kanca, çivi, tahta sopa(veya ip)

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

1. Öğrencilere önce plastik şişenin doğa üzerine etkilerinden bahsedilir. Doğada uzun yıllar çözünemediğinden ve günlük kullanımda neden plastik tercih etmemeleri gerektiği gibi konular üzerinden sınıf ortamında tartışılır ve öğrencilerin bu konu hakkında görüşleri alınır.
2. Öğrencilere evlerinde kullanmadıkları plastik şişe getirmeleri, plastik şişeyi dolduracak kadar toprak getirmeleri ve çabuk yeşeren tercihen yenilebilen (roka, maydanoz, çiçek vs.) tohumları getirmeleri söylenir.(Sınıf mevcuduna göre öğrencileri gruplara ayırarak da etkinlik uygulanabilir.)
3. Plastik şişeler dikey biçimde tutularak gövde kısımlarında dikdörtgen bir kesit açılır. Şişeler kesilirken taban kısmının derin kalmasına özen gösterilir. Dikdörtgen kesitin içerisinde dışarıya taşmayacak şekilde toprak koyulur. Tohumları tüm öğrencilerin toprağın içine yerleştirmeleri söylenir. Daha sonra yine bitkilerini hemen ektikten sonra sulamaları istenir.
4. Bütün ekme aşamaları bittikten sonra herkesin kendi bitkisine bir isim vermesi istenir ve yazılan isimler bitkilerin üzerine yazılarak konur. Bitkileri ekilen ve isimleri yazılan plastik şişeler duvara monte edilen tahtaya(veya ipe) kancalar aracılığıyla tutturularak yerleştirilir.
5. Öğrencilerin bitkilerinin bakımlarını ve sulama işlemlerini her gün düzenli olarak yapmaları söylenir.

6. Bitkiler yeşermeye başladıktan sonra bitkinin büyümesi fotoğraflandır. Her öğrenci/öğrenci grubu kendi bitkilerinin fotoğraflarını çekerek bitkilerin geçirdikleri evrimi etkinlik sonrası sergilemek için saklarlar.

7. Bitkiler olgunlaştıktan sonra toplanır. Geçirdikleri süreç boyu çekilen fotoğraflar ise okulda diğer öğrencilerle paylaşmak üzere sergilenir.

EK-1’de Dikey Bahçecilik örnek fotoğraflarına ulaşabilirsiniz.

Not: İnternet üzerinden tarayıcınıza ‘Dikey bahçecilik örnekleri’ yazarsanız çeşitli görsellere ulaşabilirsiniz.

4. Katılıyorum

4.1 Doğa Korumacı Nasıl Olunur?

4.1.1 Doğayı Koruyorum

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Fen Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Doğal çevrenin canlılar için önemini kavrar ve doğal çevreyi korumak için tedbirler alır.
- İnsan ve çevre arasındaki karşılıklı etkileşimin önemini kavrar.

Görsel Sanatlar Dersi Kazanımları:

- Doğayı, doğal yaşamı sevmenin, ona saygı duymanın önemini ifade eder.
- Çevresindeki diğer canlıların diğer kendi yaşamı üzerindeki etkisinin farkına varır.

Hayat Bilgisi Kazanımları:

- Çevrenin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının bir vatandaşlık görevi olduğu bilincine uygun davranışlar gösterir.

ARAÇ GEREÇLER: Beyaz tshirt, kumaş boyası,

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

- 1.** Öğrencilere en çok hangi canlıları sevdikleri sorulur ve sevdikleri canlılar üzerine konuşulur, tartışılır. Herkesin söz hakkı almasına önem verilir ve konuşma esnasında söylenen hayvan isimleri tahtaya yazılır. Öğrenciler canlı isimleri söylerken farklı hayvanlar söylemeye teşvik edilirler.(Öğretmen tarafından da tahtaya canlı isimleri yazılabilir.)
- 2.** Tahtaya yazılan canlı isimlerinden hangilerinin türü tehlike altında olabilir diye öğrencilere sorulur. Gelen cevaplar neticesinde bir canlının türünün tükenmesinin ne demek olduğu, etkilerinin ne olduğu basit bir şekilde öğrencilere anlatılır.
- 3.** Bu aşamada çocuklara haydi, şimdi araştırma zamanı denilir. Tahtada yazılan canlılar arasından birini seçmeleri istenir. Ve seçtikleri canlı hakkında bilgi edinmeleri/araştırma yapmaları istenir ve öğretmen rehberliğinde Ek-1'deki Doğa Korumacının notları tablosu doldurulmaya çalışılır.
- 4.** Tablo doldurulduktan sonra herkesin kendi tablosu hakkında yorum yapması ve konuşması sağlanır. Seçilen canlıları korumak için, onların yaşamasına yardımcı olan bir doğa korumacı oldukları söylenir ve tablolarının altına imzalarını atmaları ve bu tabloyu saklamaları söylenir.

EK-1 Doğa Korumacının Notları

<p>Seçtiğiniz canlının adı nedir?</p> <p>Seçtiğin canlının bir fotoğrafını bulabilir misin? (Buraya yapıştırabilirsin)</p>	<p>Nerelerde yaşar?</p>
	<p>Yaşamak için ne tür ihtiyaçları var?</p>
	<p>Ne kadar uzun yaşar (Ortalama ömrü ne kadardır)?</p>
	<p>Ne ile beslenir?</p>
	<p>Daha önce bu canlıya rastladın mı?</p>
	<p>Bu canlıyı nasıl koruyabiliriz? (Sınıfta tartışılır)</p>
	<p>Canlıları korumak için çalışan kurumlar var mıdır? Varsa bunlar hangileridir? (Araştırılır ve tartışılır)</p>
<p>Doğa Korumacının İmzası</p>	

4.2 Gönüllüyüm

4.2.1 Yavru TEMA Günü

Etkinlik Süresi: 2 Saat

KAZANIMLAR:

Görsel Sanat Kültürü Dersi Kazanımları:

- Kendi yaşam alanını düzenlerken doğal çevreyi korumanın gerekliliğini kabul eder.

Hayat Bilgisi Dersi Kazanımları:

- Kulüp veya grup çalışmaları ile ilgili olarak geliştirilen bir proje üzerinde arkadaşlarıyla iş birliği yaparak çalışır.
- Çevrenin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılmasının bir vatandaşlık görevi olduğu bilincine uygun davranışlar gösterir.
- Çevrenin korunmasında diğer insanlarla işbirliği yapar.

ARAÇ GEREÇLER:

ÖĞRENME VE ÖĞRETME SÜRECİ:

1. Öğrencilerinizle sivil toplum kuruluşu kavramından ne anladıklarını ve sivil toplum kuruluşlarının ne gibi çalışmalar yürüttüklerini tartışın. (EK-1'den faydalanabilirsiniz.)
2. Öğrencilerinizle herhangi birine ya da bir canlıya karşılık beklemeden yardım ettiklerinde kendilerini nasıl hissettiklerini konuşun ve gönüllük kavramını tartışın.(EK-2'den faydalanabilirsiniz.)
3. Öğrencilerinize TEMA Vakfı'nı daha önce duyup duymadıklarını sorun ve TEMA Vakfı'nın bir çevre sivil toplum kuruluşu olduğu bilgisini öğrencilerinizle paylaşın. Aşağıda linki bulunan TEMA Vakfı tanıtım filmini öğrencilerinizle birlikte izleyin.

<http://www.youtube.com/watch?v=dnmhfpeeMel>

(Ayrıntılı bilgi için <http://www.tema.org.tr/> , <https://www.facebook.com/temavakfi?fref=ts> adreslerini ziyaret edin.)

4. Öğrencilerinizle birlikte il/ilçenizdeki TEMA Temsilciliği'ni ziyaret ederek ya da okulunuza davet ederek TEMA Vakfı'nın çalışmaları hakkında bilgi alın.
5. TEMA Vakfı il/ilçe temsilciliği aracılığıyla;
 - TEMA Vakfı'na sınıf ya da okulunuz ile üye olarak,
 - Özel çevre kutlamaları, Yavru TEMA etkinlikleri aracılığıyla TEMA Vakfı çalışmalarını okulunuzda, yakın çevrenizde tanıtarak, üye kazandırarak yürütebilirsiniz.

Yavru TEMA Günü

17 – 21 Mart 2015 (21-26 Mart 2015) tarihleri arasında kutlanacak olan Yavru TEMA Günü, il/ilçe genelinde ortak kutlanabileceği gibi, sadece okul bazında da kutlanabilir. Kutlamalarda, öğretmenin tercihinine göre Yavru TEMA programına uygun olarak geliştirilen çeşitli çalışmalar, faaliyetler vb. etkinlikler uygulanır. Bu çalışmalar Yavru TEMA programını uygularken ortaya çıkan herhangi bir etkinlikle ilişkili olabileceği gibi tamamen bağımsız bir çalışma da olabilir.

Yavru TEMA Günü kutlamalarında öğretmenin tercihe göre toplu yürüyüş düzenlenir. Toplu yürüyüş gerçekleşeceği takdirde öğretmenlerimizden beklenen, gerekli organizasyonun (yürüyüşün yapılacağı yer, zaman, gerekli izinler vb.) koordinasyonunun yapılması amacıyla TEMA Vakfı İl Temsilciliği'yle iletişime geçmesidir.

Yavru TEMA Gününde aynı zamanda il ve ilçe'nizdeki Orman Bölge Müdürlüklerinin organize ettiği fidan dikim şenliklerine de katılım sağlanabilmektedir. Bunun içinde yine İl Temsilciliğiyle iletişime geçilmesi veya bölgenizdeki Orman Bölge Müdürlüğünden 15 gün öncesinde bilgi almanız ve il veya ilçenizdeki programa dâhil olmanız gerekmektedir.

Orman Haftası:21-26 Mart

EK-1

STK'lar, toplumsal girişimci örgütlerdir. Bir soruna çözüm bulmak, bir eksikliği gidermek, ya da mevcut koşulların iyileştirilmesi için çalışır. Sivil toplum kuruluşları çevre, eğitim, afet yönetimi, yaşlılık, engelli, kadın, çocuk gibi yaşamın her alanında faaliyet gösterirler¹.

EK-2

Gönüllü, içinde bulunduğu toplulukta herhangi bir karşılık ya da çıkar beklemeden kendi isteği ile bir işi yapmayı üstlenen kişidir. Gönüllüler genellikle yaşamın çevre, sivil yaşam, eğitim, tıbbi yardım gibi farklı alanlarında faaliyet yürüten kar amacı gütmeyen sivil toplum kuruluşlarında çalışırlar. İnsanlar becerilerimizi paylaşmak, sosyalleşmek, toplumsal bir ihtiyaca aktif bir katılımcı olarak çözüm bulmak, belirli bir konuda deneyim elde etmek, toplumsal sorumluluğu yerine getirmek, kendini iyi hissetmek, sivil toplum kuruluşlarının insan kaynağı ihtiyacını karşılamak için gönüllü olur².

¹ <http://panel.stgm.org.tr/vera/app/var/files/s/i/sivil-toplumcunun-el-kitabi-2.pdf>

² <http://panel.stgm.org.tr/vera/app/var/files/g/o/gonulluluk.pdf>